

2014/2015

Sweet Delights

Dan Albro, U.S.A. (2010)

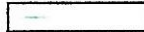
Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : Sweet Delight / Dan Albro

Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 10 février 2011

- 1-8 H : 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps 1/2 Turn, Touch,
F : 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps Full Turn, Touch,**
Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme
- 1-2 H : PD, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG**
Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 3-4 H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD**
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5-6-7 H : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite
F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
1/4 de tour à gauche et PG à gauche**
Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
- 8 H : Pointe G à côté du PD
F : Pointe D à côté du PG**
- 9-16 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,**
- 1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG
F : PD à droite - PG à côté du PD**
- 3-4 H : PG devant - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière - Pointe G à côté du PD**
- 5-6 H : PD à droite - PG à côté du PD
F : PG à gauche - PD à côté du PG**
- 7-8 H : PD derrière - Pointe G à côté du PD
F : PG devant - Pointe D à côté du PG**
- 17-24 H : Steps 1/2 Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,
F : Steps Full Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
La femme passe devant l'homme*
- 1-2-3 H : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
1/4 de tour à droite et PD devant**
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 4 H : Brosse le PD devant
F : Brosse le PG devant**
- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**
- 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Kick, Side, Touch.**
Lâcher les mains
- 1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**
- 3-4 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5-6 H : PD devant - Kick du PG devant
F : PG devant - Kick du PD devant**
- 7-8 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD à droite - Pointe G à côté du PD**