



SOUTHERN DELIGHT

Chorégraphe Rossella Corsi-Lord & Fred Lord
Description LINE Dance : 32 temps – 4 murs –
Niveau Intermédiaire
Musique Levantando Las Manos – El Simbolo – 128 BPM
Source : KicKit



		Appuis	Direction
RIGHT SIDE SHUFFLE, 1/2 TO THE RIGHT TO LEFT SIDE SHUFFLE, 1/2 TO THE RIGHT TO RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK, RETURN			
1 & 2	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
&	1/2 tour D		6 h
3 & 4	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
&	1/2 tour D		12 h
5 & 6	<u>latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D D G D		
&	1/4 tour D		3 h
7 – 8	<u>ROCK STEP G avant</u> : step G en avant – revenir appui PD G D		
LOCKING SHUFFLE BACK (2), ROCK BACK, RETURN, LEFT KICK BALL CHANGE			
1 & 2	step G en arrière – LOCK D devant PG – step G en arrière	G D G	
3 & 4	step D en arrière – LOCK G devant PD – step D en arrière	D G D	
5 – 6	ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD	G D	
7 & 8	KICK BALL CHANGE : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – appui PD	G D	
1/2 PIVOT TO RIGHT, CUBAN HIPS (3)			
1 – 2	STEP TURN D : step G en avant – 1/2 tour D	G D	9 h
3 & 4	step G en avant, HIP BUMP G – HIP BUMP D – HIP BUMP G	G D G	↶
5 & 6	step D en avant, HIP BUMP D – HIP BUMP G – HIP BUMP D	D G D	↷
7 & 8	step G en avant, HIP BUMP G – HIP BUMP D – HIP BUMP G	G D G	↶
TOE TOUCHES, RIGHT SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, LEFT SAILOR SHUFFLE			
1 – 2	TOUCH point D devant – TOUCH point D à D		
3 & 4	SAILOR STEP D : step D croisé derrière PG – step G à coté PD – step D à D	D G D	
5 – 6	TOUCH point G devant – TOUCH point G à G		
7 & 8	SAILOR STEP G : step G croisé derrière PD – step D à coté PG – step G à G	G D G	



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

