



KAITLYN CHARLESTON

Chorégraphe : Pierre-André B (décembre 1992)
Musique : "Heaven in my woman's eyes" Tracy Bird
Niveau: Débutant
Type : Danse en couple, 32 comptes
Intro : 16 comptes
Départ en position sweetheart
Les pas de l'homme et de la femme sont identiques



1-8 : PAS DE CHARLESTON X 2

- 1-2 pointe PD devant - PD posé derrière
- 3-4 pointe PG derrière - PG posé devant
- 5-6 pointe PD devant - PD posé derrière
- 7-8 pointe PG derrière - PG posé devant

9-16 : HEEL TALON DROIT DEVANT X 2 - COASTER STEP - HEEL TALON GAUCHE DEVANT X 2 - COASTER STEP

- 1-2 talon droit devant 2 fois
- 3-4 PD derrière - rassemble PG à côté PD - PD devant
- 5-6 talon gauche devant 2 fois 7 - 8: PG derrière - rassemble PD à côté PG - PG devant

17-24 : TRIPLE $\frac{1}{2}$ TOUR A GAUCHE X 4 (L'HOMME PASSE SON BRAS D PAR-DESSUS LA PARTENAIRE ET LACHE SA MAIN GAUCHE ET INVERSEMENT POUR CHACUN DES TRIPLES POUR REVENIR EN POSITION SWEATHEART)

- 1&2 PD devant $\frac{1}{4}$ tour - ramène PG à côté PD - $\frac{1}{4}$ tour PD derrière
- 3&4 PG en arrière $\frac{1}{4}$ tour - ramène PD à côté PG - $\frac{1}{4}$ tour PG devant
- 5&6 PD devant $\frac{1}{4}$ tour - ramène PG à côté PD - $\frac{1}{4}$ tour PD derrière
- 7&8 PG en arrière $\frac{1}{4}$ tour - ramène PD à côté PG - $\frac{1}{4}$ tour PG devant

25-32 : HEEL - HOOK - TRIPLE - HEEL - HOOK - TRIPLE

- 1-2 Talon D devant - hook PD
- 3&4 PD devant - ramène PG à côté PD - PG devant
- 5-6 Talon G devant - hook PG
- 7&8 PD devant - ramène PG à côté PD - PG devant

Reprendre la danse au début

