



Cowboy Stomp (couple)

Choregraphe : Paula Wright & Jan Brown

Description: 32 comptes, beginner partner dance - les pas sont identiques

Musique: The Cowboy Stomp by Curtis Day 146 bpm

Boot Scootin' Boogie by Brooks & Dunn 131 bpm (cours)

Position: Side by Side (Sweetheart position)

heel toe heel together right and left

- 1-2 talon D devant , touché pointe croisée devant G
- 3-4 talon D devant , assemble
- 5-6 talon G devant , touché pointe croisée devant D
- 7-8 talon G devant , touché pointe G à côté pied D

step stomp left and right, vine stomp

- 9-10 pas G devant (à 45 °) stomp pied D à côté pied G
- 11-12 pas D devant (à 45 °) stomp pied G à côté pied D
- 13-14 pas G à G , croiser pied D derrière pied G
- 15-16 pied G à G , stomp pied D à côte pied G

vine with 1/4 turn right , step stomp left an right

- 17-18 pas D à D , croiser pied G derrière pied D
- 19-20 pas D à D avec 1/4 de tour à D, stomp pied G à côté pied D
- 21-22 pied G à G, stomp pied D à côté pied G
- 23-24 pied D à D, stomp pied G à côté pied D

vine with 1/4 turn left , swiwels

- 25-28 Vine à gauche avec 1/4 de tour à gauche, stomp pied D à côté pied G
- 29-32 pivoter talons à droite ramener au centre, pivoter talons à gauche ramener au centre,

Page perso Buffalo -

Cours janvier 2009 et initiation festicozes et bal port d'envaux du 07/02/2010

*Cette feuille de danse a été préparée par Buffalo pour les adhérents du club. Réservee aux seuls adhérents du club
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*

countrysaintes@wanadoo.fr -tél 05 46 74 41 84
Site web : www.countrysaintesbuffalodancers17.com