




CORN DON'T GROW

Avril 2014

Niveau : 
 Chorégraphe : Tina Argyle - UK ()
 Musique : "Where Com Don't Grow" de Travis Tritt
 Temps : 64 temps, 4 murs, – 1 TAG
 Intro : 16 temps

- Section 1 1-8 WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE, WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE**
- 1 2 Poser le PD devant, poser le PG devant
 3 & 4 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG, poser le PD à côté du PD
 5 6 Poser le PG devant, poser le PD devant
 7 & 8 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD, poser le PG à côté du PG
- Section 2 9-16 HALF REVERSE RUMBA BOX X 3, COASTER STEP**
- 1 & 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière
 3 & 4 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière
 5 & 6 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière
 7 & 8 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant
- Section 3 17-24 SWAY SWAY, CHASSE RIGHT, ¼ TURN, SWAY SWAY, CHASSE LEFT**
- 1 2 Poser le PD à D en balançant les hanches à D, revenir sur PG en balançant les hanches à G
 3 & 4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D & ¼ T à G en prenant appui sur le ball du PD (09:00)
 5 6 Poser le PG à G en balançant les hanches à G, revenir sur PD en balançant les hanches à D
 7 & 8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
- Section 4 25-32 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS**
- 1 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
 3 & 4 Poser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
 5 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
 7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- Section 5 33-40 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE**
- 1 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
 3 & 4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
 5 6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec ¼ T à D (12:00)
 7 & 8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant.

COUNTRY SWEET HOME

Tel : 06.87.09.47.74

Siège social: 1312 Chemin Chante Coucou - 83340 LE CANNET DES MAURE S

Section 6 41-48 FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BALL BACK BACK
 1 2 ½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant
Option : remplacer le "full turn" par marche PD puis marche PG 3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
 5 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD *** FINAL
 &7 8 Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD derrière, poser le PG derrière

Section 7 49-56 BEHIN, REVERSE PIVOT ½, STEP, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK
 1 2 Toucher la pointe du PD derrière, ½ T à D (PDC sur PD) (06:00)
 3 4 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD) (09:00)
 5 & 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PD devant le PD
 7 8 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

Section 8 57-64 STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2
 1 2 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD
 &3&4 Poser le PG derrière, toucher talon D devant, poser le PD à côté du PG, toucher pointe du PG derrière PD
 5 & 6 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant
 7 – 8 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (03:00)

*** TAG : A la fin du mur 3 (09:00)
 SYNCOPATED SIDE ROCKS, CROSS, BACK, COASTER STEP
 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
 &3-4 Rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
 5 – 6 Croiser le PD devant le PD, poser le PD derrière
 7 & 8 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

FINAL : Sur le dernier mur, danser la section 6 jusqu'au compte 6 face à 12:00
 Poser le ball du PG à côté du PD, faire un grand pas à D,
 glisser le PG et finir en touchant la pointe du PG à côté du PD

SOURIEZ ET RECOMMENCEZ AU DEBUT



COUNTRY SWEET HOME

Tel : 06.87.09.47.74

Siège social: 1312 Chemin Chante Coucou - 83340 LE CANNET DES MAURES