



BETTER TIMES

Musique : Better Times A Comin de Derek Ryan

Chorégraphe : Stott & Vikki Morris

Description : 4 murs, 32 temps, tag et restart

Niveau : Débutant/intermédiaire

Intro : 4x8 + 2

1-8 (HEEL, HITCH AND SLAP, BEHIND, SIDE, CROSS) X2

- 1& Touche talon PD sur diagonale D – Hitch genou D et Tap main D sur genou D
- 2& Touche talon PD sur diagonale D – Hitch genou D et Tap main D sur genou D
- 3&4 PD croisé derrière PG – PG à G – PD croisé devant PG
- 5& Touche talon PG sur diagonale G – Hitch genou G et Tap main G sur genou G
- 6& Touche talon PG sur diagonale G – Hitch genou G et Tap main G sur genou G
- 7&8 PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD

9-16 SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, BACK, HEEL, HEEL SWITCHES, STOMP DOWN

- 1&2 Triple step à D avec ¼ de tour à droite (D-G-D) 3:00
- 3 – 4 PG devant – ¼ de tour à D 6:00
- 5&6 PG croisé devant PD – PD à D – Touche talon PG devant PD
- &7&8 PG à côté PD – Touche talon PD devant PG – PD près du PG – Stomp PG devant

TAG sur le 5ième mur à 6h00 et RESTART

17-24 CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN,

- 1&2 Triple step à droite (D-G-D)
- 3 – 4 Rock PG croisé devant PD – reprendre appui PD
- 5&6 Triple step à G avec ¼ de tour à G (G-D-G) 3:00
- 7 – 8 ½ tour à G et PD en arrière – ½ tour à G et PG devant 3:00

25-32 MAMBO FWD, HITCH, BACK, HITCH, BACK, COASTER STEP, SCUFF, STOMP, HEELS SPLITS

- 1&2 ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PG en arrière
- &3&4 HITCH genou gauche – STEP PG en arrière – HITCH genou droit – STEP PD en arrière
- 5&6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
- &7 SCUFF PD devant – STOMP PD devant
- &8 HEELS SPLITS (Ecarter les talons – ramener les talons au centre) finir appui PG

TAG sur le 2ième mur à 6h00

TAG

- 1&2& Stomp PD devant – CLAP - Stomp PG devant – CLAP

