



Country Line Dance & Partner

Site : <http://adventurecountry.free.fr/>

Email : adventurecountry@wanadoo.fr

TUSH PUSH

Chorégraphié par Jim Ferrazzano

Description: 40 comptes, 40 pas, 4 murs, Danse en ligne Débutant / Intermédiaire (1-2)
Danse proposée par : Pierre Lejeune

Musique : "Good Girls Love Bad Boys" (Kimber Clayton) "Daddy Laid The Blues On Me" (Bobbie Cryner)

1-4 RIGHT HEEL TAPS & LEFT HEEL TAPS

1-4 Taper le talon D, toucher la pointe du pied D à côté du pied G, taper le talon D 2 fois

& Et ramener pied D à côté du G en transférant le poids du corps sur le pied D.

5-8 Taper le talon G, toucher la pointe du pied G à côté du pied D, taper le talon G 2 fois et

& Et ramener pied G à côté du D en transférant le poids du corps sur le pied G.

9-12 RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

1-& Taper le talon D, et ramener pied D à côté du G en transférant le poids du corps au pied D

2-& Taper le talon G, et ramener pied G à côté du D en transférant le poids du corps au pied G.

3-4 Taper le talon D, et frapper dans les mains.

13-16 BUMP RIGHT HIPS FORWARD TWICE, BUMP LEFT HIPS BACKWARD TWICE

1-2 Amener le poids sur le pied D devant et donner 2 coups de hanches D devant.

3-4 Amener le poids sur le pied G derrière et donner 2 coups de hanches G derrière.

17-20 BUMP HIPS FORWARD AND BACK TWICE

1-2 Coup de hanches D devant, coup de hanches G derrière.

3-4 Coup de hanches D devant, coup de hanches G derrière.

21-28 RIGHT FORWARD CHA-CHA - LEFT BACKWARD CHA-CHA

1&2 Mettre le poids sur le pied D et faire un cha-cha D, G, D.

3-4 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière.

5&6 Cha-cha G, D, G.

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant.

29-32 RIGHT FORWARD CHA-CHA AND 1/2 TURN RIGHT

1&2 Cha-cha D, G, D.

3-4 Pied G devant, pivot militaire 1/2 tour à D.

33-36 LEFT FORWARD CHA-CHA AND 1/2 TURN LEFT

1&2 Cha-cha G, D, G.

3-4 Pied D devant, pivot militaire 1/2 tour à G.

37-40 RIGHT FORWARD, 1/4 TURN LEFT, STOMP, AND CLAP

5-6 Pied D devant, 1/4 tour à G, poids du corps sur pied G.

7-8 Taper le pied D à côté du pied G, frapper dans les mains.

RECOMMENCER AU DÉBUT...ET AMUSEZ VOUS BIEN !

ADVENTURE COUNTRYTUSH PUSH