



# OPEN HEART COWBOY

Musique : Little yellow blanket par Dean Brody

Chorégraphes : Sandrine Tassinari & Magali Lebrun Source : Kickit

Type : Danse en ligne 2 murs 64 temps 1 restart

Niveau : Novice

## SECTION I

### **1 - 8 ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD**

1 - 2 PD devant - Retour PdC sur PG

3 - 4 PD derrière - Retour PdC sur PG

5 - 6 PD devant - PG croisé derrière PD

7 - 8 PD devant - Pause

## SECTION II

### **9 - 16 ROCK STEP, TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK**

1 - 2 PG devant - Retour PdC sur PD

3 - 4 Pointe PG devant en  $\frac{1}{2}$  tour à G - Poser Talon G (6h)

5 - 6 Pointe PD derrière en  $\frac{1}{2}$  tour à G - Poser Talon D (avec PdC) (12h)

7 - 8 PG derrière et Kick PD (En sautant légèrement) - Hook PD devant tibia G

## SECTION III

### **17 - 24 GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP**

1 - 2 PD à D - PG croisé derrière PD

3 - 4 PD à droite - Scuff PG

5 - 6 PG à G - Scuff PD

7 - 8 PD à D - Stomp Up PG

## SECTION IV

### **25 - 32 STEP, HOOK & SLAP, $\frac{1}{2}$ TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF**

1 - 2 PG devant - Hook PD derrière jambe G avec slap main G

3 - 4  $\frac{1}{2}$  tour à G & PD derrière - Kick PG (6h)

5 - 6 PG derrière - Hook PD devant tibia G

7 - 8 PD devant - Scuff PG

## SECTION V

### **33 - 40 STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP X2**

1 - 2 PG devant diagonale G - Stomp Up PD à côté PG

3 - 4 Stomp PD à D - Stomp PG à G

5 - 6 Swivel Talon D à G - Swivel pointe D au centre

7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp Up PD à côté du PG

## SECTION VI

### **41 - 48 FULL TURN $\frac{1}{4}$ , HOLD, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, HOLD**

1 - 2 PD à droite en  $\frac{1}{4}$  de tour à D (9h) - PG derrière en  $\frac{1}{2}$  tour à D (3h)

3 - 4 PD devant en  $\frac{1}{2}$  tour à D - Pause (9h)

5 - 6 PG devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D (3h)

7 - 8 PG devant - Pause

## SECTION VII

### **49 - 56 STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN**

1 - 2 PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G (9h)

3 - 4 PD devant - Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G (3h)

5 - 6 Talon PD devant diag. avec PdC (Out) - Talon PG devant diag. avec PdC (Out)

7 - 8 Revenir sur PD au centre (In) - Ramener PG à côté PD (In)

## SECTION VIII

### **57 - 64 HEEL, $\frac{1}{4}$ TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT $\frac{1}{2}$ TURN**

1 - 2 Talon PD devant,  $\frac{1}{4}$  tour G & Flick PD (12h)

3 - 4 (en sautant légèrement) Kick PG devant, Kick PD devant

5 - 6 (en sautant légèrement) Retour PDC sur PD & Flick PG, Pointe PG derrière

7 - 8 Talon PG en  $\frac{1}{2}$  tour G, Pose PG avec PDC (6h)

## RESTART

Au 6ème mur, à la fin de la section V, face à 12 h, reprendre la danse au début.