



Country Valley 17

HAPPY GIRL



Country Valley 17

Musique : « Happy Girl »-Martina McBRIDE

Chorégraphe : Barbara MAROT (décembre 2012)

Description : danse en ligne - 4 murs - phrasée - 1 tag

Niveau : intermédiaire

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A | B | C | A | B | C | A | TAG | A | A | C | C | C |
| 12.00 | 12.00 | 3.00 | 3.00 | 3.00 | 6.00 | 6.00 | 6.00 | 12.00 | 12.00 | 12.00 | 12.00 | 12.00 |

PARTIE A - 16 comptes

1-8 HEEL R, TOE TOUCH BACK L, ¼ TURN R HEEL R, TOE TOUCH BACK L, ½ PADDLE TURN

1&2& talon D devant - poser PD à côté PG - touche pointe G derrière PD - poser PG à côté PD

3&4 ¼ tour à D talon D devant - poser PD à côté PG - touche pointe G derrière PD (prendre appui sur pointe G)

3h

5&6&7&8 ½ tour en paddle (4 x 1/8)

9h

9-16 HEEL L, TOE TOUCH BACK R, ¼ TURN R HEEL L, TOE TOUCH BACK R, MAMBO SIDE R, MAMBO SIDEL

1&2& talon G devant - poser PG à côté PD - touche pointe D derrière - poser PD en ¼ tour à D

3&4 talon G devant - poser PG à côté PD - touche pointe D derrière

12h

5&6 PD à D - reprendre appui sur PG - PD à côté PG

7&8 PG à G - reprendre appui sur PD - PG à côté PD

PARTIE B - 48 comptes

1-8 SAILOR STEP X 2, HEEL FAN X 2

1&2 croiser PD derrière PG - PG à G - PD à D

12h

3&4 croiser PG derrière PD - PD à D - PG à G

5-6 pivoter talon D vers PG - ramener talon

7-8 pivoter talon D vers PG - ramener talon

9-16 HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, HEEL R, HOOK R, HEEL R, TRIPLE STEP FWD, L BACK TOUCH, ½ UNWIND L

1&2 talon D devant - hook PD devant genou G - talon D devant

&3&4 flick PD derrière - reposer talon D devant - hook PD devant genou G - talon D devant

5&6 pas chassés DGD devant

7-8 touche PG derrière PD - ½ tour à G

6h

17-24 SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS L X 2

1-2 PD à D - revenir sur PG

3&4 croiser PD devant PG - PG à G - croiser PD devant PG

5&6 kick G diagonal - poser PG - croiser PD devant PG

7&8 kick G diagonal - poser PG - croiser PD devant PG

6h

25-32 ¼ TURN L TRIPLE STEP, STEP ½ TURN L, CROSS POINT X 2

1&2 ¼ tour pas chassés GDG

3-4 PD devant pivot ½ tour à G (pdc PG)

5-6 croiser PD devant PG - pointe G à G

7-8 croiser PG devant PD - pointe D à D

3h

9h

9h

33-40 STEP LOCK STEP X 2, BACK R, BACK L, COASTER STEP R

1&2 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant

3&4 PG devant - lock PD derrière PG - PG devant

5-6 reculer PD - reculer PG

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant 9.00

41-48 STEP TOUCH & SNAP X 2, FULL TURN L, ½ TURN L, TOUCH

1-2 PG devant - touche pointe D près PG avec un clic des doigts

3-4 PD devant - touche pointe G près PD avec un clic des doigts

5-6 PG derrière ½ tour à G - PD derrière ½ tour à G

7-8 PG derrière ½ tour à G - touche pointe D près PG

3h

PARTIE C - 32 comptes

1-8 SIDE ROCK R, SAILOR STEP R, SAILOR ¼ TURN L, STEP ½ TURN L

1-2 PD à D - revenir sur PG

3&4 croiser PD derrière PG - PG à G - PD à D

5&6 croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G - PD à D - PG devant

7-8 PD devant - pivot ½ tour à G (pdc PG)

12h

6h

9-16 SAMBA STEPS R & L, ROCK STEP FWD R, ½ TURN R, BRUSH L

1&2 croiser PD devant PG - PG à G et revenir sur PD

3&4 croiser PG devant PD - PD à D et revenir sur PG

5-6 PD devant - revenir sur PG

7-8 ½ tour à D - brush PG

12h

17-24 SYNCOPATED WEAVE TO L, SIDE ROCK L

1-2 PG à G - croiser PD derrière PG

3&4 PG à G - croiser PD devant PG - PG à G

5&6 croiser PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG

7-8 PG à G revenir sur PD

25-32 CROSS SHUFFLE TO R, BACK TRIPLE STEP ¼ TURN L, TRIPLE STEP ½ TURN L, ROCK STEP FWD R

1&2 croiser PG devant PD - PD à D - croiser PG devant PD

3&4 ¼ tour pas chassés DGD en arrière vers la G

5&6 ½ tour pas chassés GDG vers la G

7-8 PD devant - revenir sur PG

3h

TAG - 32 + 4 comptes

1-8 ROLLING VINE TO R, TOUCH L, SIDE TOUCH R, SIDE TOUCH L

6h

1-2 ¼ tour à D PD devant - ½ tour à D PG derrière

3-4 ¼ tour à D PD à D- touche PG à côté du PD

5-6 PG à G - touche PD

7-8 PD à D - touche PG

9-16 DIAGONAL STEP LOCK STEP L, SCUFF R, DIAGONAL STEP LOCK STEP R, SCUFF L

1-2 PG en diagonale devant - lock PD derrière PG

3-4 PG en diagonale devant - scuff PD

5-6 PD en diagonale devant - lock PG derrière PD

7-8 PD en diagonale devant - scuff PG

17-24 GRAPEVINE TO L, TOUCH, ROLLING VINE TO R, TOUCH

1-2 PG à G - croiser PD derrière PG

3-4 PG à G - touche PD

5-6 ¼ tour à D PD devant - ½ tour à D - PG derrière

7-8 ¼ tour à D PD à D - touche PG à côté PD

25-32 WALK L, WALK R, TOE STRUT L, JAZZ BOX ¼ TURN R

1-2 PG devant - PD devant

3-4 poser plante PG devant - abaisser talon G au sol

5-6 croiser PD devant PG - reculer PG

7-8 ¼ tour à D - poser PD à D - poser PG à côté PD

9h

1-4 JAZZ BOX ¼ TURN R

1-2 croiser PD devant PG - reculer PG

3-4 ¼ tour à D - poser PD à D - poser PG à côté PD (pdc sur PG)

12h

Reprendre au début avec le sourire

