



# GO SEVEN

**Chorégraphe** Ria Vos  
**Description** Danse en ligne, 32, comptes, 4 murs  
**Niveau** Débutant  
**Musique** Seven Lonely Days” Bouke, Album: For The Good Times

(Intro: 24 comptes)

## R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN L

1-2 Poser talon PD devant pointe vers G et pivoter vers D, Poser PG derrière PD  
3&4 Reculer PD, assembler PG au PD, avancer PD  
5-6 Poser PG devant (avec pdc), revenir (pdc) PD  
7&8 Triple ½ tour vers G (G, D, G) (6:00)

## R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, POINT FWD, POINT SIDE, & SIDE POINT, HITCH

1-2 Poser talon PD devant pointe vers G et pivoter vers D, Poser PG derrière PD  
3&4 Reculer PD, assembler PG au PD, avancer PD  
5-6 Pointer PG devant, pointer PG à G  
&7-8 Poser PG près du PD, pointer PD à D, lever le genou D

## CHASSE R, ROCK BACK, SIDE, HOLD/CLAP & SIDE, HOLD/CLAP

1&2 Triple à D (D,G,D)  
3-4 Poser PG derrière (avec pdc), revenir (pdc PD)  
5-6 Poser PG à G, pose/Clap  
&7-8 Poser PD près du PG, Poser PG à G, pause/Clap

## JAZZ BOX ¼ TURN R, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD

1-2 Croiser PD devant PG, Reculer PG  
3-4 Poser PD à D avec ¼ tour vers D, croiser PG devant PD  
5-6 Pointer PD à D, Avancer PD  
7-8 Pointer PG à G, Avancer PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

